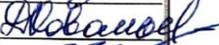


	<b>Министерство просвещения Российской Федерации</b>
	<b>ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»</b>
	<b>Система менеджмента качества</b>
	Локальные нормативные акты по вопросам осуществления научно-исследовательской деятельности
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ</b> <b>О КОНКУРСЕ ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА</b>

Приложение к приказу № 142  
от «18» 10 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О КОНКУРСЕ ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА**  
**READING SCI-FI («Читая научную фантастику»),**  
**посвященном Году науки и технологий и**  
**155-й годовщине со дня рождения Г.Д. Уэллса (1866-1946)**

Армавир, 2021 г.

	<i>Должность</i>	<i>Фамилия</i>	<i>Подпись</i>
<b>Разработано</b>	Старший преподаватель кафедры иностранных языков и методики их преподавания	Носырева С.Г.	
<b>Проверено</b>	Директор института русской и иностранной филологии	Ковальчук Д.А.	
<b>Согласовано</b>	Проректор по учебной и воспитательной работе	Чиянова Э.В.	
	Начальник отдела воспитательной работы и молодежной политики	Коняхин А.С.	
	Руководитель центра информационной политики	Дорофеева О.А.	
Утверждено Приказом ректора ФГБОУ ВО «АГПУ» (уполномоченного лица)		№ <u>142</u> от « <u>18</u> » 2021 г.	
Регистрационный номер по журналу учета, дата регистрации		№ <u>—</u> от « <u>—</u> » 2021 г.	
Соответствует требованиям ГОСТ ISO 9001-2011 (ISO 9001-2008)			Стр. 1 из 6

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о конкурсе ораторского искусства (далее также соответственно – Положение, Конкурс) определяет цель, задачи, условия проведения Конкурса, состав и порядок работы организационного комитета (далее – Оргкомитет) и конкурсной комиссии (далее – Комиссия).

1.2. Положение разработано в соответствии с Федеральными законами, нормативными правовыми актами Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, иными нормативно-правовыми актами, Уставом и иными локальными актами федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет» (далее также – ФГБОУ ВО «АГПУ», Университет).

1.3. Организатором Конкурса является ФГБОУ ВО «АГПУ» (далее также – Организатор).

1.4. В организации Конкурса принимает участие кафедра иностранных языков и методики их преподавания, институт русской и иностранной филологии совместно с отделом по воспитательной работе и молодежной политике и центром информационной политики.

1.5. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных программ бакалавриата ФГБОУ ВО «АГПУ», обучающиеся образовательных учреждений города Армавира и районов Краснодарского края. Количество заявок на Конкурс не ограничено.

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Основной **целью** Конкурса являются: формирование универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций обучающихся на основе совершенствования языковой подготовки; интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие обучающихся.

2.2. **Задачи** Конкурса:

- формирование иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся;
- формирование навыка публичного выступления на английском языке;
- развитие личностных, предметных и метапредметных навыков обучающихся;
- пропаганда научных знаний и формирование научного мышления;
- популяризация лучших образцов художественной литературы;
- воспитание патриотизма и интернационализма;
- воспитание уважительного отношения к мировому литературному наследию;
- повышение мотивации к изучению английского языка;
- повышение интереса к участию во внеурочной/внеаудиторной деятельности по английскому языку;
- выявление, поддержка и развитие одаренных детей и молодежи;
- знакомство участников Конкурса с традициями института русской и иностранной филологии, кафедры иностранных языков и методики их преподавания ФГБОУ ВО «АГПУ».

## 3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, в состав которого входят: проректор по учебной и воспитательной работе, директор института русской и иностранной филологии, заведующий кафедрой иностранных языков и методики их преподавания, преподаватели кафедры иностранных

языков и методики их преподавания и сотрудники центра информационной политики ФГБОУ ВО «АГПУ».

3.2. Состав Оргкомитета определяется и утверждается приказом ректора Университета (уполномоченного им лица).

3.3. Оргкомитет обеспечивает информационное и организационно-методическое сопровождение Конкурса:

- организует информационное сопровождение Конкурса в рамках Университета, разрабатывает и утверждает критерии оценки конкурсных испытаний;
- формирует состав конкурсной Комиссии;
- утверждает номинации к награждению за участие в Конкурсе;
- готовит дипломы призёрам и сертификаты участникам.

3.4. В случае осложнения эпидемиологической ситуации, возможно проведение мероприятий по подведению итогов и награждению в дистанционном формате на платформах, зарегистрированных и действующих в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.5. Конкурсное выступление включает выступление на английском языке *в одной из 3-х номинаций*:

- I. Отрывок из художественного произведения англоязычного автора по теме конкурса.
- II. Отрывок из художественного произведения русскоязычного автора по теме конкурса в переводе на английский язык.
- III. Авторское сочинение на английском языке по теме конкурса – короткий научно-фантастический рассказ.

3.6. Качество конкурсного выступления, согласно определённым критериям, оценивает Комиссия.

#### **4. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ**

4.1. Состав Комиссии формируется из числа лиц профессорско-преподавательского состава кафедры иностранных языков и методики их преподавания под председательством заведующего кафедрой иностранных языков и методики их преподавания ФГБОУ ВО «АГПУ»; из числа представителей методических объединений учителей английского языка гг. Армавира и Новокубанска, представителей Библиотеки национальных культур России и зарубежных стран им. Н.А. Некрасова, Библиотеки ФГБОУ ВО «АГПУ», а также из числа победителей Конкурсов ораторского искусства 2014-2020 гг.

4.2. Комиссия оценивает выступления участников Конкурса в соответствии с разработанными критериями оценки конкурсных испытаний.

4.3. По итогам Конкурса определяются победители в указанных номинациях.

4.4. Комиссия может утвердить дополнительные номинации, не предусмотренные настоящим Положением.

#### **5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

5.1. Заявки (Приложение 1) на участие в Конкурсе принимаются на рассмотрение в конкурсную Комиссию и должны быть представлены не позже указанного в информационном письме срока. Оргкомитет оставляет за собой право переносить сроки подведения итогов. Результаты Конкурса размещаются на сайте ФГБОУ ВО «АГПУ».

5.2. Требования к конкурсному выступлению.

- длительность выступления должна составлять не более 5 минут;
- все произведения, представленные к конкурсу, должны быть в прозе;

- использование вспомогательных средств (печатного или электронного текста выступления) не допускается.

5.3. Оценка представленных материалов осуществляется на основе следующих критериев (Приложение 2):

- владение навыками ораторского искусства (отсутствие необоснованных пауз, заполнителей пауз и т.д.)

- языковое (фонетическое и лексико-грамматическое) оформление речи;

- выразительность и эмоциональность речи.

5.4. Произведения, представленные на Конкурс, не должны противоречить действующему законодательству Российской Федерации.

## **6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

6.1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами первой, второй и третьей степени. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты.

6.2. Участникам Конкурса, набравшим наибольшее количество баллов в своей номинации, предоставляется возможность выступления во время Церемонии награждения, посвященной Международному Дню английского языка.

6.3. Комиссия оставляет за собой право присуждать дополнительные награды и номинации по итогам проведения Конкурса.

6.4. В спорных вопросах окончательное решение остаётся за Председателем Комиссии. Решение Комиссии окончательно и пересмотру не подлежит.

6.5. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте ФГБОУ ВО «АГПУ».

## **7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

7.1. Настоящее Положение вступает в силу (вводится в действие) с даты его утверждения приказом ректора Университета (уполномоченного им лица) и действует до его отмены.

7.2. Изменения и дополнения к настоящему Положению утверждаются приказом ректора Университета (уполномоченного им лица).

ЗАЯВКА

на участие в VIII Региональном Конкурсе ораторского искусства  
(английский язык)

**READING SCI-FI («Читая научную фантастику»)**,

посвященном Году науки и технологий и 155-летней годовщине  
со дня рождения английского писателя-фантаста Герберта Д. Уэллса (1866-1946)  
(обучающихся ... (название образовательного учреждения))

25 ноября 2021 года

№ п/п	Фамилия, имя, отчество участника	Класс/группа	Тема конкурсного выступления	Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)
1.				
2.				
3				

Руководитель образовательного учреждения /Фамилия, имя, отчество/

Контактное лицо /Фамилия, имя, отчество, контактный телефон/

**Критерии оценки конкурсного выступления**

№	Критерии	Баллы				
		0	2	3	4	5
1	Владение навыками ораторского искусства.	Использует вспомогательные (электронные или печатные) средства для чтения текста выступления. Отсутствует контакт с аудиторией.	Не знает текст наизусть, имеются многочисленные необоснованные паузы. Теряет нить рассуждения после ошибки.	Знает текст наизусть, но имеются многочисленные заполнители пауз. Слабый контакт с аудиторией.	Небольшие погрешности в устной презентации текста выступления не искажают смысла. Установлен хороший контакт с аудиторией.	Свободно владеет навыками публичного выступления. Контакт с аудиторией установлен. Удерживает внимание аудитории на всем протяжении своего выступления.
2	Языковое оформление речи. Фонетические аспекты.	Многочисленные фонетические ошибки искажают смысл.	Фонетическое оформление частично соответствует поставленной задаче (более 8 фонетических ошибок).	Фонетическое оформление в основном соответствует поставленной задаче (допускается не более 6 фонетических ошибок).	Фонетическое оформление соответствует поставленной задаче (допускается не более 4 фонетических ошибок).	Фонетическое оформление соответствует поставленной задаче (допускается 1-2 фонетические ошибки).
3	Языковое оформление речи. Грамматические аспекты.	Многочисленные грамматические ошибки искажают смысл.	Языковое оформление частично соответствует поставленной задаче (более 8 грамматических ошибок).	Грамматические структуры высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более 6 грамматических ошибок).	Грамматические структуры высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более 4 грамматических ошибок).	Грамматические структуры высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается 1-2 грамматические ошибки).