


Автор (составитель): Тарасова И.И, к.филол.н., доцент кафедры отечественной филологии и журналистики

Рабочая программа практики разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «04» декабря 2015 г. № 1426 по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

При разработке РПП в основу положен учебный план направленности (профиля) «Филологическое образование»

Рабочая программа практики утверждена на заседании кафедры отечественной филологии и журналистики
(протокол №16 от «30» июня 2018 г.)

Зав. кафедрой отечественной
филологии и журналистики,
д.филол.н., доцент



Безруков А.А.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

№ п/п	Наименование раздела РПП	Страниц а
1.	Вид, тип практики, способ(ы), форма проведения практики	4
2.	Цели и задачи практики	4
3.	Место практики в структуре образовательной программы. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических часах	4
4.	Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
5.	Содержание практики	6
6.	Формы отчетности по практике	7
7.	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике	7
8.	Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики	13
9.	Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)	16
10.	Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики	17

1. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБ(Ы), ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Вид практики: учебная

Тип практики: фольклорная

Способы проведения практики: стационарная и выездная

Форма проведения практики: дискретно по видам практик

Практика проводится в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Место проведения учебной фольклорной практики: кафедра отечественной филологии и журналистики.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям к содержанию практики, представленному в разделе 4 настоящей программы.

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель практики:

Учебная практика проводится в целях получения первичных профессиональных умений и навыков.

Цель учебной фольклорной практики:

формирование базовых умений и навыков собирательской деятельности, закрепление и углубление теоретических знаний по фольклору, полученных в процессе обучения; расширение представления о своеобразии развития русского фольклора сегодня, практическое знакомство со спецификой современного фольклора; выявление и формирование культурных потребностей различных социальных групп при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога.

Задачи:

1. Формирование профессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО и закреплённых учебным планом за учебной практикой по получению первичных профессиональных умений и навыков.

2. Совершенствование навыков подготовки, представления и защиты аналитических и отчетных документов по результатам собирательской деятельности и фольклорной практики.

3. Развитие исполнительских и лидерских навыков обучающихся.

4. Выявление и формирование культурных потребностей различных социальных групп при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате прохождения практики у обучающегося должны быть сформированы элементы следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению:

Коды компетенции	Содержание компетенций в соответствии с ФГОС ВО	Структурные элементы компетенции (в результате)
------------------	---	---

		прохождения практики обучающийся должен знать, уметь, владеть)
ПК-13	Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	Знать: специфику культурных потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога
		Уметь: выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога
		Владеть: способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога

4. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ В НЕДЕЛЯХ ЛИБО В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Учебная фольклорная практика является обязательным разделом основной образовательной программы и представляет собой вид занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Место практики в структуре основной образовательной программы определяется учебным планом.

Учебная фольклорная практика относится к вариативной части блока 2 «Практики» ООП «Филологическое образование»

В ходе учебной фольклорной практики студенты знакомятся с особенностями бытования фольклора в границах локальных возрастных (детский фольклор) или

профессиональных групп. Фольклорная практика призвана воспитывать в студентах любовь к культуре родного края, интерес к его прошлому и настоящему.

Данная практика опирается на результаты обучения дисциплин, формирующих «входные» знания: «Фольклор», «Русская диалектология», а также на учебную практику по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Общая трудоемкость практики составляет 36 часов (1 з.е.).

Продолжительность: 5 дней.

Учебная фольклорная практика проводится во 2 семестре на ДФО и в 3 семестре на ЗФО.

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Содержание учебной фольклорной практики уточняется для обучающихся в зависимости от профильной организации, являющейся местом ее проведения, и выдается в форме индивидуального задания на практику.

№ / №	Наименование этапа практики <i>(соотносится с рабочим графиком (планом))</i>	Виды деятельности обучающихся, виды выполняемых работ	Трудоёмкость (в часах)	Вид контроля	Способ контроля	Форма контроля
1.	Ознакомительный этап	получение заданий от руководителя практики от Университета, информация о требованиях к отчетным документам по практике, инструктаж по технике безопасности, участие в установочной конференции	2	Текущий контроль	Устный контроль	Учет посещения, собеседование
2.	Основной этап	мероприятия по сбору, обработке и систематизации фольклорного материала, наблюдение, самостоятельное	30	Текущий контроль	Практическая проверка	Дневник практиканта, видео-и/или аудиозаписей

		проведение анализа результатов собранного материала, оформление дневника практиканта				
3.	Заключительный этап	систематизация собранного материала для оформления отчета, согласно индивидуальному заданию, представление отчета руководителю практики от Университета	4	Промежуточная аттестация	Защита отчета	Зачет с оценкой

6. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Формой промежуточной аттестации по практике является зачет с оценкой.

Отчет о практике выполняется в виде текстового документа.

Отчет подписывает руководитель практики от Университета с указанием отметки промежуточного контроля.

Обучающийся персонально отвечает за достоверность представленной в отчете информации и качество выполнения индивидуального задания.

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет на кафедру отчетную документацию:

1. Индивидуальное задание по практике
2. Рабочий план-график практики
3. Инструктаж по технике безопасности в профильной организации (если практика проходила в профильной организации)
4. Виды отчетной документации в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики (дневник практиканта, видео- и/или аудио записи)
5. Характеристику
6. Отчет по практике

7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

7.1 Перечень контролируемых этапов, соотнесенных с формируемыми компетенциями (или частями компетенций) в процессе прохождения практики

--	--	--	--	--	--

№/№	Контролируемые этапы	Индекс контролируемой компетенции (или ее части)	Вид контроля	Способ контроля	Форма контроля
1	Подготовительный	ПК-13	Текущий контроль	Устный опрос Контроль посещения	Учет посещения, собеседование
2	Основной	ПК-13	Текущий контроль	Практическая проверка	Дневник практиканта, видео- и/или аудиозаписей
3	Заключительный	ПК-13	Промежуточная аттестация	Защита отчета	Зачет с оценкой

Примеры индивидуальных заданий для оформления дневника практиканта для оценки сформированности компетенции
ПК-13- способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп

1. Ознакомиться с примерным перечнем тем бесед для сбора фольклорного материала.
2. Изучить методику сбора фольклорного материала и требования к записи фольклора.
3. Рассмотреть и изучить примерный тематический вопросник, содержащий основной круг вопросов при общении с информантом.
4. Оформить собранные тексты в соответствии с требованиями (фольклорный паспорт произведения)
5. Оформить дневник практиканта.

Шкала оценивания дневника практиканта на примере сформированности компетенции
ПК-13 «Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп»

Оценка	Характеристика сформированности компетенций
5 «отлично» («Зачтено»)	<i>Знает:</i> специфику культурных потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и

	<p>закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; перечень тем бесед для сбора фольклорного материала; методику сбора фольклорного материала и требования к записи фольклора; тематический вопросник, содержащий основной круг вопросов при общении с информантом; структуру оформления фольклорного паспорта произведения; специфику оформления дневника практиканта.</p> <p><i>Умеет:</i> выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; вести самостоятельно беседу с разными социальными группами с учетом тем для сбора фольклорного материала; самостоятельно применять методику сбора фольклорного материала и грамотно вести записи фольклора; самостоятельно применять тематический вопросник, содержащий основной круг вопросов при общении с информантом; правильно оформлять фольклорный паспорт произведения и дневник практиканта.</p> <p><i>Владеет:</i> способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; вести самостоятельно беседу с разными социальными группами с учетом тем для сбора фольклорного материала; самостоятельно применять методику сбора фольклорного материала и грамотно вести записи фольклора; самостоятельно применять тематический вопросник, содержащий основной круг вопросов при общении с информантом; правильно оформлять фольклорный паспорт произведения и дневник практиканта.</p> <p><i>Работа сдана в соответствии с учебным планом</i></p>
4 «хорошо»	<i>Знает:</i> специфику культурных потребности

<p>(«Зачтено»)</p>	<p>различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; перечень тем бесед для сбора фольклорного материала; методику сбора фольклорного материала и требования к записи фольклора; тематический вопросник, содержащий основной круг вопросов при общении с информантом; структуру оформления фольклорного паспорта произведения; специфику оформления дневника практиканта.</p> <p><i>Умеет:</i> выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; вести беседу с разными социальными группами с учетом тем для сбора фольклорного материала; применять методику сбора фольклорного материала и грамотно вести записи фольклора; применять тематический вопросник, содержащий основной круг вопросов при общении с информантом; оформлять фольклорный паспорт произведения и дневник практиканта.</p> <p><i>Владеет:</i> способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; вести беседу с разными социальными группами с учетом тем для сбора фольклорного материала; применять методику сбора фольклорного материала и грамотно вести записи фольклора; применять тематический вопросник, содержащий основной круг вопросов при общении с информантом; оформлять фольклорный паспорт произведения и дневник практиканта.</p> <p><i>Работа сдана в соответствии с учебным планом</i></p>
<p>3 «удовлетворительно»</p>	<p><i>Знает:</i> специфику культурных потребности</p>

<p>(«Зачтено»)</p>	<p>различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; перечень тем бесед для сбора фольклорного материала; методику сбора фольклорного материала и требования к записи фольклора; структуру оформления фольклорного паспорта произведения; специфику оформления дневника практиканта.</p> <p><i>Умеет:</i> выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; вести беседу с разными социальными группами с учетом тем для сбора фольклорного материала; применять методику сбора фольклорного материала и вести записи фольклора; оформлять фольклорный паспорт произведения и дневник практиканта.</p> <p><i>Владеет:</i> способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; вести беседу с разными социальными группами с учетом тем для сбора фольклорного материала; применять методику сбора фольклорного материала и вести записи фольклора; оформлять фольклорный паспорт произведения и дневник практиканта.</p> <p><i>Работа сдана в соответствии с учебным планом</i></p>
<p>2 «неудовлетворительно» («Не зачтено»)</p>	<p><i>Не знает:</i> специфику культурных потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; перечень тем бесед для сбора фольклорного материала; методику сбора фольклорного материала и требования к записи фольклора; тематический вопросник, содержащий основной</p>

	<p>круг вопросов при общении с информантом; структуру оформления фольклорного паспорта произведения; специфику оформления дневника практиканта.</p> <p><i>Не умеет:</i> выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; вести самостоятельно беседу с разными социальными группами с учетом тем для сбора фольклорного материала; самостоятельно применять методику сбора фольклорного материала и грамотно вести записи фольклора; самостоятельно применять тематический вопросник, содержащий основной круг вопросов при общении с информантом; правильно оформлять фольклорный паспорт произведения и дневник практиканта.</p> <p><i>Не владеет:</i> способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; вести самостоятельно беседу с разными социальными группами с учетом тем для сбора фольклорного материала; самостоятельно применять методику сбора фольклорного материала и грамотно вести записи фольклора; самостоятельно применять тематический вопросник, содержащий основной круг вопросов при общении с информантом; правильно оформлять фольклорный паспорт произведения и дневник практиканта.</p> <p><i>Работа не сдана или сдана не в срок.</i></p>
--	---

7.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на промежуточной аттестации

Критерии и шкала оценивания промежуточной аттестации

ПК-13 «Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп»

Вид	Форма	Шкала	Характеристика сформированности
-----	-------	-------	---------------------------------

контроля	оценочного средства	оценивания	компетенций
Промежуточная аттестация	Отчет по практике	«Отлично» («Зачтено»)	<p><i>Знает:</i> специфику культурных потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; структуру составления отчета.</p> <p><i>Умеет:</i> выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; самостоятельно составлять и оформлять отчет по практике в соответствии с предъявляемыми требованиями.</p> <p><i>Владеет:</i> способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; грамотно составлять и оформлять отчет по практике в соответствии с предъявляемыми требованиями</p> <p><i>Отчет сдан в соответствии с учебным планом</i></p>
		«Хорошо» («Зачтено»)	<p><i>Знает:</i> специфику культурных потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; структуру составления отчета.</p> <p><i>Умеет:</i> выявлять и формировать</p>

			<p>культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; составлять и оформлять отчет по практике в соответствии с предъявляемыми требованиями.</p> <p><i>Владеет:</i> способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; составлять и оформлять отчет по практике в соответствии с предъявляемыми требованиями</p> <p><i>Отчет сдан в соответствии с учебным планом</i></p>
		<p>«Удовлетворительно» («Зачтено»)</p>	<p><i>Знает:</i> специфику культурных потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; структуру составления отчета.</p> <p><i>Умеет:</i> выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; составлять отчет по практике.</p> <p><i>Владеет:</i> способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; составлять отчет по практике.</p>

			<i>Отчет сдан в соответствии с учебным планом</i>
		«Неудовлетворительно» («Не зачтено»)	<p><i>Не знает:</i> специфику культурных потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; структуру составления отчета.</p> <p><i>Не умеет:</i> выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; самостоятельно составлять и оформлять отчет по практике в соответствии с предъявляемыми требованиями.</p> <p><i>Не владеет:</i> способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (по месту жительства, возрасту, роду занятий и т.д.) при приобретении и закреплении навыков собирательской работы в профессиональной деятельности филолога; грамотно составлять и оформлять отчет по практике в соответствии с предъявляемыми требованиями</p> <p><i>Отчет не сдан или сдан не в соответствии с учебным планом</i></p>

**Тематика вопросов, задаваемых при защите отчета по практике
для оценки сформированности компетенции/ компетенций**

ПК-13 «Способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп»

1. Сформулируйте цели и задачи практики.
2. Назовите основные принципы повышения сплоченности команды на основе общих ценностей и представлений, используемые при прохождении практики.
3. Назовите правила и способы оказания первой медицинской помощи.
4. Назовите возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-

воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов, используемые при прохождении практики.

5. Назовите правила конструктивного диалога в условиях функционирования разных социальных групп информантов.

6. Каких жанровых форм вы собрали больше? Обоснуйте ответ.

7. Какие разделы оказались не заполненными? Почему?

8. С какими трудностями Вы столкнулись при прохождении фольклорной практики.

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

8.1 Основная литература

1. Дранникова, Н.В. Русский фольклор: устное народное поэтическое творчество: учебное пособие / Н.В. Дранникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова. - Архангельск: САФУ, 2014. - 254 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-261-00999-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436335>

Соколов Ю.М. Русский фольклор (Устное народное творчество). В 2 ч. Часть 1: Учебник для вузов. – М., 2018. - <https://biblio-online.ru/viewer/8400D029-8470-49F4-BAB4-0094E204F4FD> Часть 2. <https://biblio-online.ru/viewer/704208B4-1450-4656-B467-CA0DF2F17F26> В свободном доступе.

8.2. Дополнительная литература

1. Афанасьев, А.Н. Народные русские легенды / А.Н. Афанасьев. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 266 с. - ISBN 978-5-4458-9828-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=236889>

2. Афанасьев, А.Н. Из книги "Поэтические воззрения славян на природу" / А.Н. Афанасьев. - Москва : Директ-Медиа, 2008. - 1024 с. - ISBN 9785998918728 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39843>

3. Барсов, Е.В. О русских народных песнопениях / Е.В. Барсов. - Москва : Унив. тип., 1903. - 92 с. - ISBN 978-5-4458-8449-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233580>

4. Богданов, К.А. Vox populi: фольклорные жанры советской культуры : научное приложение / К.А. Богданов ; Институт русской литературы (Пушкинской Дом) РАН. - Москва : Новое литературное обозрение, 2014. - Вып. LXXVIII. - 1194 с. - (Научная библиотека). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4448-0348-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=431155>

5. Былины. Исторические песни. Баллады. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - 957 с. - ISBN 978-5-4475-5167-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375794>

6. Восточнославянские заговоры: Материалы к функциональному указателю сюжетов и мотивов. Аннотированная библиография : научное издание / Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН, Институт славяноведения РАН ; авт.-сост. Т.А. Агапкина, А.Л. Топорков. - Москва : Индрик, 2014. - 320 с. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-91674-322-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=439026>

7. Велецкая, Н.Н. Языческая символика славянских архаических ритуалов / Н.Н. Велецкая. - Москва : Наука, 1978. - 105 с. - ISBN 9785998918742; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=40108>

8. Героический эпос народов СССР. - Москва : Директ-Медиа, 2016. - Т. 1. - 1132 с. - ISBN 978-5-4475-7662-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437205>
9. Героический эпос народов СССР. - Москва: Директ-Медиа, 2016. - Т. 2. - 1049 с. - ISBN 978-5-4475-7663-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437206>
10. Гура, А.В. Брак и свадьба в славянской народной культуре: семантика и символика: монография / А.В. Гура; Российская Академия наук, Институт славяноведения. - Москва: Индрик, 2011. - 936 с. - (Традиционная духовная культура славян. Современные исследования). - ISBN 978-5-91674-150-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428403>
11. Голубиная книга: Русские народные духовные стихи XI-XIX вв. / сост. Л.Ф. Солощенко, Ю.С. Прокошин. - Москва: Московский рабочий, 1991. - 352 с. - ISBN 978-5-239-01136-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47587>
12. Данилов, К. Древние Российские стихотворения / К. Данилов. - Москва: Директ-Медиа, 2016. - 456 с. - ISBN 978-5-4475-8629-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445474> (19.08.2018).
13. Даль, В.И. О поверьях, суеверьях и предрассудках русского народа / В.И. Даль. - Москва: Директ-Медиа, 2012. - 77 с. - ISBN 978-5-9989-1876-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39833>
14. Даль, В.И. 1000 русских пословиц и поговорок / В.И. Даль ; вступ. ст. Ю.П. Кириленко. - Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2017. - 515 с. - (Мудрая книга в подарок). - ISBN 978-5-386-09721-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480571>
15. Кайсаров, А.С. Славянская и Российская мифология / А.С. Кайсаров. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 79 с. - ISBN 978-5-9989-1885-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=39831>
16. Капица, Ф.С. Русский детский фольклор: учебное пособие / Ф.С. Капица, Т.М. Колядич. - 3-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 317 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-417-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103534>
17. Мелетинский, Е.М. Поэтика мифа / Е.М. Мелетинский. - 2-е изд., репринтное. - Москва : Школа «Языки русской культуры», 1995. - 408 с. - (Исследования по фольклору и мифологии Востока). - ISBN 5-88766-005-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211374>
18. Леонова, Б.А. У истоков русской фольклористики: (Знаменитые орловцы – исследователи народного творчества): научно-популярное издание / Б.А. Леонова ; Министерство культуры Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Орловский государственный институт искусств и культуры». - Орел: Орловский государственный институт искусств и культуры, 2012. - 73 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276188>
19. Науменко, Г.М. Петрушка: народное театрализованное представление с напевами / Г.М. Науменко ; ред. Д.В. Смирнова. - Москва: Современная музыка, 2013. - 44 с. - ISBN 978-5-93139-117-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221035>
20. Русские пословицы и поговорки. - Москва: Изд-во Акад. наук СССР, 1961. - 230 с. - ISBN 978-5-4458-6415-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226728>

21. Русские народные сказки. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 453 с. - ISBN 978-5-4475-3284-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274325>
22. Русский фольклор / ред. М.О. Скрипиого. - Москва; Ленинград: Изд-во Акад. наук СССР, 1956. - Т. 1. - 343 с. - ISBN 978-5-4458-7064-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230288>
23. Русский фольклор / ред. М.О. Скрипиого. - Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, 1957. - Т. 2. - 373 с. - ISBN 978-5-4458-7065-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230289>
24. Русский фольклор / ред. В.Г. Базанова. - Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, 1958. - Т. 3. - 442 с. - ISBN 978-5-4458-7066-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230290>
25. Загадки / сост. М.А. Рыбникова. - Москва; Ленинград: Academia, 1932. - 472 с. - ISBN 978-5-4458-6416-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226729>
26. Сахаров, И.П. Сказания русского народа / И.П. Сахаров. - Москва : Директ-Медиа, 2015. - 478 с. - ISBN 978-5-4475-4953-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426480>
27. Советский фольклор / . - Москва ; Ленинград : Изд-во Акад. наук СССР, 1941. - № 7. - 279 с. - ISBN 978-5-4475-0874-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240667>
28. Федотов, Г.П. Стихи духовные: (Русская народная вера по духовным стихам) / Г.П. Федотов. - Москва : Гнозис, 1991. - 190 с. - ISBN 5-01-003633-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=49544>
29. Русская устная словесность / ред. М.Н. Сперанского. - Москва : Типо-лит. т-ва И.Н. Кушнерев и К°, 1916. - Т. 1. Былины. - 518 с. - ISBN 978-5-4458-8045-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232587>
- Шеппинг, Д.О. Мифы славянского язычества / Д.О. Шеппинг. - Москва : Директ-Медиа, 2016. - 526 с. - ISBN 978-5-4475-7668-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437208>

8.3. Перечень ресурсов сети «Интернет»

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2018 / 2019 год	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» Базовая версия ЭБС IPRbooks (онлайн) Реквизиты договора: Договор № 3814/18 от 30.03.2018 г.	с 30.03.2018 г по 01.04.2019 г.
	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» Базовая часть ЭБС «Университетская библиотека онлайн» Реквизиты договора: Договор об оказании информационных услуг № 053-03/18 от 01.04.2018 г.	с 01.04.2018 г. по 01.04.2019 г.

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «АГПУ»

<http://agpu.net/> - адрес официального сайта университета

<http://plany.agpu.net/> - электронная информационно-образовательная среда АГПУ

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

При проведении учебной фольклорной практики используется следующее программное обеспечение и информационные справочные системы:

9.1. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

№	Наименование	Лицензия	Вид лицензии
1.	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows	Лицензия № 2304171129145002570943. Срок действия с 29.11.2017 до 07.12.2018	Платная
2.	Microsoft Office Проф.плюс 2007	Лицензия № 42579661. Бессрочная	Платная
3.	Windows 7 Professional	Лицензия № 64689921, бессрочная	Платная
4.	Windows 8.1 Professional	Лицензия № 62830333. Бессрочная	Платная
5.	Система КонсультантПлюс	Договор N 21 3К. Срок действия с 01.11.2017 по 31.10.2018 г.	Платная

9.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Современные профессиональные базы данных

Название	Характеристика
http://www.edu.ru	Федеральный портал «Российское образование»
http://si-sv.com/publ/4-1-0-34	Сайт педагога-исследователя

Информационные справочные системы

– Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru>.

– Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>.

– Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>.
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») <http://window.edu.ru>.
- Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
- Государственная публичная историческая библиотека <http://www.shpl.ru>

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика проводится в структурных подразделениях, лабораториях ФГБОУ ВО «АГПУ».

Для осуществления материально-технического обеспечения реализуемых образовательных программ институт располагает необходимыми учебно-лабораторными помещениями, обеспечивающими качественную подготовку специалистов. Существует развитая материально-техническая база для проведения образовательной деятельности, включающая компьютеры, сканеры, телевизоры, мультимедийные средства (проекторы, интерактивные доски).

Реализация учебной фольклорной практики обеспечена материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам.