

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Снатович Анжелики Богдановны
«Формирование конструктивно-графических умений будущих
архитекторов на основе интегративного подхода», представленной на
соискание учёной степени кандидата педагогических наук
по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального
образования (педагогические науки)**

Актуальность исследования Снатович А.Б. обусловлена выдвигаемыми сегодня высокими социальными требованиями к уровню профессиональной готовности бакалавров сферы архитектуры; социальным заказом государства на подготовку высококвалифицированных конкурентоспособных архитекторов со сформированными конструктивно-графическими умениями в соответствии с требованиями рынка труда; объективной потребностью в повышении эффективности профессиональной подготовки специалистов данного профиля в целом; творческим характером профессии архитектора, предполагающим сформированность творческих способностей, художественно-графических умений. От образовательных организаций высшего образования сегодня требуется подготовка выпускников новой формации, свободно владеющих современными информационными технологиями и специальными программными продуктами, инициативных и самостоятельных специалистов в сфере архитектуры, способных творчески переосмысливать, моделировать, конструировать, создавать гармоничную предметно-пространственную эстетическую среду, ориентированную на требовательного потребителя. Все это свидетельствует о том, что подготовка высокопрофессиональных кадров для сферы архитектуры и градостроительства требует постоянной модернизации, использования инновационных технологий и активного взаимодействия с практикой. В этой связи, особенно своевременным, актуальным и интересным считаем выбор интегративного подхода в качестве ключевого методологического подхода в диссертации. Таким образом, подробное изучение проблемы на практике свидетельствует о недостаточной разработанности методического инструментария, программных средств формирования высокого уровня конструктивно-графических умений будущих архитекторов на основе интегративного подхода.

Изучение автореферата свидетельствует о том, что диссертация соискателя обладает теоретической значимостью, заключающейся в том, что его результаты вносят вклад в разработку методологии и технологии профессионального образования, расширяют представление о сущностных характеристиках и специфике формирования конструктивно-графических умений будущих архитекторов. Диссертантом раскрыт педагогический потенциал интегративного подхода как методологического базиса формирования конструктивно-графических умений будущих архитекторов; разработана и научно обоснована модель формирования конструктивно-графических умений будущих архитекторов на основе интегративного

