

Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Армавирский государственный педагогический университет»
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Утверждаю
И.о. ректора ФГБОУ ВО «АГПУ»

Б.А. Нижник
« 19 » июня 2024 г.

ПРИНЯТО

Ученым советом
ФГБОУ ВО «АГПУ»
протокол № 8 от « 19 » июня 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ЭТЮДЫ: ОТ СЛОВА – К ТЕКСТУ»

(разговорно-развивающий курс)

Армавир, 2024

РЕЦЕНЗИЯ
на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую
программу «Лингвистические этюды: от слова – к тексту»
(разговорно-развивающий курс)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лингвистические этюды: от слова – к тексту» (разговорно-развивающий курс), составленная специалистами кафедры русского языка, литературы и методики их преподавания ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», направлена на углубление знаний по русскому языку посредством связи с родным языком и культурой, расширение лингвокультурологического знания диапозона обучающихся в Республике Южная Осетия.

Программа рассчитана на 72 часа и предполагает практическую составляющую и самостоятельную работу обучающихся. Разделы программы (этюды) направлены на помощь билингам и мультилингам в совершенствовании языковых навыков, формирование устойчивых навыков в использовании различных видов речевой деятельности посредством современных образовательных технологий в преподавании русского языка и на русском языке, создание ситуации успешности для достижения множественного образовательного эффекта в области публичной и межличностной коммуникации, знакомство с русской культурой посредством мастер-классов актерского мастерства, развитие и повышение уровня разговорной речи школьников Республики Южная Осетия.

Курс носит метапредметный характер, что подтверждается содержанием тематики.

Содержание программы структурировано на основе коммуниктивно-деятельностного и текстоцентрического подходов. В соответствии с этим у обучающихся развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Программа сформирована логически верно и последовательно, что позволяет обеспечить высокий уровень знаний и умений, а также активизировать познавательную деятельность и расширить общекультурную эрудицию, способствует повышению языковой и речевой культуры обучающихся в рамках общей коммуникации.

Заключение. В целом программа соответствует целям, задачам, содержанию курса и рекомендуется к практическому применению.

Рецензент:

К.филол.н., доцент кафедры филологического образования
ГБОУ «Институт развития образования»

Краснодарского края

..... А.В. Чеснокова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
рекомендована Ученым советом НИИРО

протокол № 10 от «13» 06 2024 г.

РУКОВОДИТЕЛЬ И РАЗРАБОТЧИК ДООП:

к.ф.н., доцент кафедры русского языка,
литературы и методики их преподавания



Л.В. Чернова

начальник отдела информационной политики,
старший преподаватель кафедры русского языка,
литературы и методики их преподавания



О.А. Дорофеева

РЕЦЕНЗЕНТ:

К.филол.н., доцент
кафедры филологического образования
ГБОУ «Институт развития образования»
Краснодарского края

А.В. Чеснокова



1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель и задачи реализуемой программы

Цель: углубление знаний по русскому языку посредством связи с родным языком и культурой, расширение лингвокультурологического знаниевого диапазона обучающихся в Республике Южная Осетия.

Задачи:

1. Помощь билингвам и мультилингвам в совершенствовании языковых навыков.
2. Формирование устойчивых навыков в использовании различных видов речевой деятельности посредством современных образовательных технологий в преподавании русского языка и на русском языке.
3. Создание ситуации успешности для достижения множественного образовательного эффекта в области публичной и межличностной коммуникации.
4. Знакомство с русской культурой посредством мастер-классов актерского мастерства.
5. Развитие и повышение уровня разговорной речи.

1.2. Сроки реализации программы, возраст учащихся, формы обучения, режим и продолжительность занятий, количество занятий и учебных часов в неделю, количество обучающихся и особенности набора

Трудоемкость программы: 72 часа.

Возрастная категория обучающихся: школьники (8-16 лет).

Формы обучения: очная форма.

Режим реализации программы: 6 дней в неделю.

Способ проведения: групповые занятия.

Количество обучающихся и особенности набора: не более 30 человек в группе.

1.3. Планируемые результаты обучения

По окончании курса слушатели должны:

ЗНАТЬ:

Содержание релевантных речевых ситуаций, языковые формулы, соответствующие им.

УМЕТЬ:

Осуществлять публичную и межличностную коммуникацию с различной аудиторией, используя стратегии общения; создавать тексты разных жанров (устные и письменные).

ВЛАДЕТЬ:

Приемами эффективной вербальной самопрезентации; навыками гибкого мышления; навыками быстрого и смыслового чтения.

1.4. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение

Программа «Лингвистические этюды: от слова – к тексту» (разговорно-развивающий курс) адресована школьникам. Данный курс основан на комплексном подходе, сочетающем отработку грамматических навыков в рамках коммуникативно-деятельностного подхода. Слушатели получают возможность развить уверенность и необходимые навыки эффективной коммуникации на русском языке как возможности достижения новых образовательных горизонтов.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебно-тематический план

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Ауд.	Сам. работа	
1	Этюд № 1 «Языковая увертюра»	4	2	2	Игровой этюд «Знакомство» Текстовый этюд «От главного к деталям» Коммуникативный этюд Письменный этюд «Синквейн»
2	Этюд № 2 «Осеннее настроение»	8	4	4	Текстовый этюд «Время воспоминаний» Графический этюд Групповой и индивидуальный этюды Кейс-этюды
3	Этюд № 3 «Народные праздники»	8	4	4	Текстовый этюд «Праздник урожая» Театрализованный этюд Социальный этюд Национальный этюд
4	Этюд № 4 «Зимние узоры»	8	4	4	Текстовый этюд «Время чудес» Графический этюд Групповой и индивидуальный этюды Театрализованный этюд Кейс-этюды
5	Этюд № 5 «Подарок в радость»	8	4	4	Текстовый этюд «Время подарков» Театрализованный этюд Этикетный этюд Национальный этюд
6	Этюд № 6 «Весенние песни»	8	4	4	Текстовый этюд «Время обновления» Графический этюд Групповой и индивидуальный этюды Театрализованный этюд Кейс-этюды
7	Этюд № 7 «Красота вокруг нас»	8	4	4	Текстовый этюд «Музыка природы», «Архитектура природы», «Живопись природы», «Театр природы» Театрализованный этюд Невербальный этюд Индивидуальный этюд
8	Этюд № 8 «Летнее настроение»	8	4	4	Текстовый этюд «Время радости» Графический этюд Групповой и индивидуальный этюды Театрализованный этюд Кейс-этюды
9	Этюды № 9 «Приключения ждут»	6	3	3	Текстовый этюд «Покоряем горные вершины», «Вплавь и вброд»,

					«Шагом и галопом» Театрализованный этюд Коммуникативный этюд Групповой этюд
10	Итоговый этюд № 10 «Мажорное созвучие»	6	3	3	Коммуникативный тренинг Театрализованный праздник
11	Итого	72	36	36	

2.2. Календарный учебный график.

№ п/п	Сроки проведение	Формы работы
1	1 неделя	Митап Отработка стратегий текстовой деятельности Полилог Выполнение творческих заданий (создание синквейна) Групповая работа (работа в динамических и статических парах, дизайн-лаборатория, штурм-лаборатория) Театрализация Индивидуальная работа (решение кейсового задания) Самостоятельная работа (создание текста с учетом особенностей аудитории, подготовка серии тематических информационных карточек по теме занятия, подготовка самопрезентации)

2.3. Содержание программы (содержание разделов учебно-тематического плана).

Тема 1. Этюд № 1 «Языковая увертюра».

Игровой этюд «Знакомство».

Текстовый этюд «От главного к деталям» (работа с текстом по выявлению темы, проблемы, сюжетных линий).

Коммуникативный этюд (полилог участников).

Письменный этюд «Синквейн» (выполнение творческого задания).

Тема 2. Этюд № 2 «Осеннее настроение».

Текстовый этюд «Время воспоминаний» (предтекстовая и текстовая работа на тему «Осень»).

Графический этюд (составление карточек, рисунков).

Групповой и индивидуальный этюды (работа в динамических парах в формате диалога, полилог).

Кейс-этюд (решение проблемной ситуации по теме).

Тема 3. Этюд № 3 «Народные праздники».

Текстовый этюд «Праздник урожая» (дискуссия с участниками, мозговой штурм о национальных традициях).

Театрализованный этюд (инсценировка стихотворения, прозаического текста).

Социальный этюд (чтение по ролям).

Национальный этюд (демонстрация национального колорита в зависимости от страны проведения).

Тема 4. Этюд № 4 «Зимние узоры».

Текстовый этюд «Время чудес» (предтекстовая и текстовая работа на тему «Зима»).

Графический этюд (конкурс метатекстов).

Групповой и индивидуальный этюды (составление тематических диалогов).

Театрализованный этюд (выразительное чтение, запись видеопоздравления).

Кейс-этюд (решение проблемной ситуации по теме).

Тема 5. Этюд № 5 «Подарок в радость».

Текстовый этюд «Время подарков» (дискуссия с участниками, мозговой штурм о традициях выбора и преподнесения подарков).

Театрализованный этюд (имитационные сценки «Приобретение подарка», «Выбор подарка», «Дарение» и т.п.).

Этикетный этюд (работа с малыми жанровыми формами).

Национальный этюд (презентация национальных традиций).

Тема 6. Этюд № 6 «Весенние песни».

Текстовый этюд «Время обновления» (предтекстовая и текстовая работа на тему «Весна»).

Графический этюд (конкурс каллиграфии и леттеринга).

Групповой и индивидуальный этюды (составление тематических диалогов).

Театрализованный этюд (выразительное чтение, чтение по ролям).

Кейс-этюд (решение проблемной ситуации по теме).

Тема 7. Этюд № 7 «Красота вокруг нас».

Текстовый этюд «Музыка природы», «Архитектура природы», «Живопись природы», «Театр природы» (дискуссия с участниками, мозговой штурм по составлению ТОП-10 достопримечательностей страны).

Театрализованный этюд (выразительное чтение).

Невербальный этюд (коммуникативные игры).

Индивидуальный этюд (составление туристского маршрута).

Тема 8. Этюд № 8 «Летнее настроение».

Текстовый этюд «Время радости» (предтекстовая и текстовая работа на тему «Лето»).

Графический этюд (конкурс рекламных объявлений).

Групповой и индивидуальный этюды (составление тематических диалогов).

Театрализованный этюд (речевые паззлы).

Кейс-этюд (решение проблемной ситуации по теме).

Тема 9. Этюд № 9 «Приключения ждут».

Текстовый этюд «Покоряем горные вершины», «Вплавь и вброд», «Шагом и галопом» (комплексная работа с текстом, дискуссия с участниками, мозговой штурм по составлению ТОП-10 мест отдыха).

Театрализованный этюд (сценки «В походе», «На море», «На рыбалке», «Водопад», «В лесу» и т.п.).

Коммуникативный этюд (составление авторского текста).

Групповой этюд (риторические игры).

Тема 10. Итоговый этюд № 10 «Мажорное созвучие».
Коммуникативный тренинг (риторические игры).
Театрализованный праздник.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДОП

3.1. Требования к квалификации педагогических кадров, представителей предприятий и организаций, обеспечивающих реализацию образовательного процесса.

Реализацию образовательного процесса по программе обеспечивают педагогические работники из числа профессорско-преподавательского состава ФГБОУ ВО «АГПУ».

3.2. Требования к материально-техническим условиям реализации программы

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам для проведения занятий.

3.3. Требования к информационным и учебно-методическим условиям

Сопровождение занятий осуществляется при наличии учебно-методических материалов (в печатном или в электронном формате).

3.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется за счет средств Фонда поддержки гуманитарных наук «Моя история» при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации (договор № 5/ЦОО-2024 и договор № 6/ЦОО-2024, соглашение № 073-10-2024-083 от 28 февраля 2024 г.

Занятия проводятся в ЦОО Республики Южная Осетия.

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Формы подведения итогов реализации данной программы

Итоговая презентация предполагает проведение в рамках ЦОО Республики Южная Осетия тематического праздника.

По итогам освоения программы обучающимся выдается документ об обучении - сертификат.

4.2. Оценочные материалы

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровня развития интегративных качеств слушателей осуществляется 1 раз в конце недели занятий с использованием диагностики результатов, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений слушателей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению слушателей и не нарушает ход образовательного процесса.

В мониторинге предусмотрено использование методов, позволяющих получить объем информации в оптимальные сроки.

4.3. Оценка качества освоения программы

4.3.1. Внутренний мониторинг качества образования

1. Оцените удовлетворенность организацией курсов по каждому критерию:
(1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

• Какие недостатки, по Вашему мнению, можно выделить в содержании курса?
(возможно несколько вариантов ответа)

Критерии	1	2	3	4	5
Оценка расписания					
Содержание курса					
Организация курса					
Практическое применение полученных знаний					
Преподавательский состав					
Своевременность и достаточность информации					

Оцените актуальность получаемых знаний (возможно несколько вариантов ответа):

- Знания своевременны и необходимы;
- Повторение знаний помогает мне в текущей работе (учебе);
- Обучение позволяет по-новому оценить качество своей работы (учебы);
- Свой вариант ответа:

2. Ваши предложения по улучшению качества организации программы:

3. Какой способ получения информации об организации образовательной программы Вы использовали или посоветовали бы другим обучающимся?

4. Оцените работу преподавателя программы (1-плохо; 2-ниже среднего; 3-удовлетворительно; 4 - хорошо; 5 - отлично).

4.3.2. Внешняя независимая оценка качества образования

Внешняя независимая рецензия на дополнительную общеобразовательную программу получена от заместителя директора по УМР Армавирского филиала, доцента кафедры филологического образования ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, к.филол.н. А.В. Чесноковой

5. Учебно-методическое обеспечение программы

Литература к программе:

1. Александрова, О. М., Гостева, Ю. Н., Добротина, И. Н. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5-9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / под ред. О.М. Александровой. – Москва : Просвещение, 2020.
2. Боровкова, Е. Г. Комплексный анализ текста. Текстцентрический подход к обучению русскому языку : учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации. – Челябинск, 2017.
3. Дейкина, А. Д. Аксиологическая методика преподавания русского языка: монография. – Москва : МПГУ, 2019.
4. Дейкина, А. Д., Скрябина, О. А. Текст как основа обучения письменной связной речи и правописанию // Известия ЮФУ. Филол. науки. 2021. № 4. С. 152 – 163.
5. Сокольницкая, Т. Н. Региональный текст как средство обучения на современном уроке русского языка // Вестник ПГГПУ. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. 2021. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/regionalnyy-tekst-kak-sredstvo-obucheniya-na-sovremennom-uroke-russkogo-yazyka> (дата обращения: 09.05.2024).