

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Василенко Елены Сергеевны «Формирование опыта социального взаимодействия будущего специалиста сферы культуры: полисубъектный подход», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки) в диссертационный совет 99.2.066.03

Актуальность проблемы и темы представленного диссертационного исследования весьма высока и обусловлена усилением миссии культуры в обеспечении культурного суверенитета современного российского общества. Автор работы убедительно раскрывает влияние макроуровневых процессов (актуализация традиционных ценностей, вызовы цифровой трансформации, геополитическая многополярность) на необходимость разработки и применения принципиально новых подходов к формированию опыта социального взаимодействия обучающихся, и сосредотачивается на формировании ценностно-смыслового ядра деятельности будущих специалистов сферы культуры, готовящихся в вузе. Особая ценность данной работы, выполненной на базе Белгородского государственного института искусств и культуры, связана с учетом региональной специфики приграничных территорий. В исследовании показано, как полисубъектный подход может быть адаптирован к условиям, где вопросы культурной идентичности и межкультурного диалога приобретают особую остроту.

Предложенная Василенко Е.С. педагогическая система формирования опыта социального взаимодействия будущего специалиста сферы культуры в профильном вузе представлена научно обоснованной, методологически целостной и социально-ориентированной моделью, учитывающей вызовы новой социальной реальности. Неоспоримым достоинством этой системы является ее целевая установка не только на профессиональную подготовку специалиста, но и на «формирование субъекта конструирования новой социально-культурной реальности, способного к диалогу, созиданию и укреплению культурного суверенитета» (с. 17).

Наряду с методологической компетентностью Василенко Е.С. на высоком уровне демонстрирует свою технологическую компетентность. Практическая направленность исследования находит свое выражение в разработке четырехэтапной педагогической технологии, в которой рефлексия личности интегрирована в каждый этап как движущая сила развития. Технологическая состоятельность педагогической модели подтверждается наличием диагностического инструментария (диагностическая карта ОСВ, кейсы, критерии оценки), обеспечивающего объективную оценку динамики формирования опыта.

Экспериментальная апробация на репрезентативной выборке (173 студента) с применением комплекса взаимодополняющих методов подтверждает достоверность полученных результатов. Статистически значимая динамика показателей в экспериментальной группе свидетельствует об эффективности предложенной педагогической системы. Отметим значимый результат экспериментальной работы, свидетельствующий о высокой степени интериоризации традиционных ценностей у студентов экспериментальной группы, что подтверждает продуктивность аксиологического компонента авторской технологии.

В качестве конструктивного предложения следует отметить следующее: учитывая поликультурный характер российского общества, было бы полезно представить в работе варианты адаптации предложенной образовательной технологии для регионов с различной этнокультурной спецификой. Это усилило бы социально-педагогическую глубину исследования и применимость его результатов к тем или иным социокультурным контекстам.

Изучение представленного автореферата позволяет констатировать, что диссертационное исследование Василенко Е.С. отличается выраженной аксиологической ориентацией и глубокой культурологической проработкой ключевых категорий педагогики профессионального образования. Работа вносит существенный вклад в развитие теории воспитания и профессиональной подготовки специалистов сферы культуры, предлагая

оригинальное решение проблемы формирования опыта социального взаимодействия в условиях трансформирующейся социокультурной реальности.

Автореферат дает все основания считать, что диссертационное исследование «Формирование опыта социального взаимодействия будущего специалиста сферы культуры: полисубъектный подход» соответствует требованиям пунктов 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (с внесенными изменениями и дополнениями, включая от 16.10.2024 г.), а его автор, Василенко Елена Сергеевна, заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

Кандидат педагогических наук,
(научная специальность 13.00.08 Теория и методика профессионального образования),
доцент, профессор кафедры народного пения
ФГБОУ ВО Орловский
государственный институт культуры»



Галина Владиславовна Якушкина

Якушкина Галина Владиславовна

_____ 2026 года

Дополнительные сведения.

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный институт культуры»
Адрес организации: 302020, г. Орел, ул. Лескова, д. 15.
Телефон: + 7 (486) 241-61-91.
E-mail: sovet@ogik.ru

