

Материалы трека «Орлёнок-Эколог»
для 4 классов, имеющих опыт участия
в программе «Орлята России»
в предыдущие учебные годы



Методические материалы к треку «Орлёнок-Эколог» разработаны в рамках реализации Всероссийской программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» и содержат курс внеурочной деятельности: программу для обучающихся 4-х классов, технологические карты занятий, предлагаемое календарно-тематическое планирование. Методические материалы направлены на содействие формированию мировоззрения и развитию социальной активности детей младшего школьного возраста и могут быть использованы для написания программ воспитания образовательных учреждений. В содержание занятий вошёл опыт педагогического коллектива ВДЦ «Орлёнок» по организации воспитательной деятельности, опыт реализации программы «Орлята России» в 2021-2022 и 2022-2023 учебном годах.

Методические материалы носят практико-ориентированный характер и адресованы учителям начальных классов, руководителям образовательных учреждений, заместителям руководителей и советникам директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, методистам, классным руководителям, студентам и преподавателям педагогических учебных заведений и системы повышения квалификации.

Учебно-методический комплект 4 класса к треку Орлёнок-Спортсмен в рамках программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авторы-составители: Волкова Н.А., Сокольских А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шевердина О.В. – Краснодар: 2023 г.

Оглавление

Трек «Орлёнок-Эколог» – 9 занятий	4
Логика построения трека «Орлёнок-Эколог» в 4 классе	5
Занятие №1 «Страна экологии»	15
Занятие №2 «Ключи природы»	18
Занятие №3 «Наш след на планете»	25
Занятие №4 «Ключи природы»	28
Занятие №5 КТД «Бережём природу – бережём планету»	31
Занятие №6 «Природа – источник здоровья»	32
Занятия №7-8 Встреча с экологами «Наш выбор – сохранить!»	34
Занятия №9 «Мы все в ответе за нашу природу!»	36

Трек «Орлёнок-Эколог» – 9 занятий Ценности, значимые качества: природа, Родина



Логотип трека
«Орлёнок – Эколог»

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Особенностью реализации трека в 4 классе является не только участие в предлагаемых педагогом занятиях, но и организация и проведение собственных инициатив в поддержку экологии окружающей среды.

Символ трека – рюкзачок Эколога



Рюкзачок эколога

Отправляясь в экспедицию, в путешествие с целью изучения родного края, что может детям пригодиться в пути? Компас, карта, фотографии и, конечно же, экологические знания и умения наблюдать и заботиться о природе – и всё это можно складывать в рюкзачок, который является неотъемлемой частью научных экспедиций, снаряжением туристов, экологов. Работая с данным символом на протяжении четырёх лет, обучающиеся под руководством педагога систематически наполняют рюкзачок новым опытом социальных отношений, дети учатся обобщать и анализировать, систематизировать свои знания. Для полного раскрытия смысла рюкзачка Эколога как символа трека можно использовать видеофрагменты из документальных фильмов об экспедициях или песенку «Рюкзак» из мультфильма про Фиксиков.

Рюкзачок Эколога – это яркий ранец (настоящий или нарисованный), оформленный детьми с помощью декупажа или аппликации с множеством кармашков и отделений, с системой креплений и карабинов. Каждый кармашек может быть отнесён к разным направлениям деятельности. Например, кармашек пословиц о природе, кармашек с правилами поведения в природе и пр. В отделения рюкзачка можно положить описание экологического проекта класса, маршрутный лист похода с фотографиями и др. На карабины можно разместить компас, чтобы обучающиеся в любые свободные минуты могли им воспользоваться и попрактиковаться, мусорные пакеты разного цвета с информацией о сортировке твердых бытовых отходов и пр. Главный принцип формирования рюкзачка Эколога – дети всё делают сами.

Логика построения трека «Орлёнок-Эколог» в 4 классе

Занятие	Основное содержание занятия	Роль старшекласников-наставников в проведении занятия
<p>1. КТД «Страна экологии»</p>	<p>В рамках первого занятия предлагается актуализировать знания об экологии в целом, об образе эколога.</p> <p>С помощью педагога и старшекласников-наставников четвероклассники вспоминают ключевую роль экологов, повторяют те основные умозаключения, которые были сделаны ребятами во время прохождения трека в 3 классе – для этого открывают рюкзачок Эколога.</p> <p>В качестве погружения в тему экологии предлагается обращение к визуальному ряду: в начале занятия это серия «Пластик» из мультсериала «Фиксики», где подчёркивается важная роль экологов на примере борьбы с загрязнением природы пластиком; в конце занятия дети смотрят социальный ролик, снятый обучающимися МБОУ СОШ №8 им. В.И. Матвеева г.о. Химки – здесь наглядно показаны экологические проблемы, которые в современном мире приобрели наибольшую актуальность.</p> <p>На занятии дети участвуют в коллективном творческом деле, организованном</p>	<p>ДО занятия (за 3-5 дней до первого занятия) – 1 встреча</p> <p>старшекласники-наставники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомятся с предлагаемым планом взаимодействия с детьми на период реализации трека «Орлёнок-Эколог», обсуждают степень своего участия в реализации трека; - изучают рекомендуемые формы работы для проведения 1 занятия, при необходимости участвуют в редактировании заданий; - выделяют поручения, которые необходимо выполнить для подготовки занятия и его непосредственного проведения, распределяют роли (ведущий, эксперт, «часовой» и т.д.). <p>ВО ВРЕМЯ занятия старшекласники-наставники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помогают подготовить кабинет, необходимое оборудование; - участвуют в проведении игры «Эко-привычки»: читают задания в качестве ведущего, комментируют ответы детей в качестве экспертов, следят за временем в качестве

	<p>педагогом и старшекласниками-наставниками – игре «Эко-привычки». На проведении данной игры основывается смысловой акцент занятия – разговор о привычках, следование которых способствует активному включению детей в решение проблем экологии.</p> <p>Игра состоит из 3-х раундов: в первом раунде детям необходимо распределить предложенные привычки в категории: полезные для сохранения экологии, и привычки, которые не воспитывают экологичное поведение.</p> <p>Второй раунд призван обратить внимание детей на те сферы, которые нуждаются в большей защите со стороны человечества: воздух, вода, почва. Детям предстоит соотнести привычки с предложенными экосистемами.</p> <p>В третьем раунде дети рассуждают, какой положительный эффект приносят указанные привычки: укрепляют здоровье людей, экономят денежные средства и создают положительный имидж тем, кто занимается решением экологических проблем.</p> <p>Занятие завершается составлением индивидуальных чек-листов полезных привычек</p>	<p>«часовых» / модераторов и т.д. ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дополняют содержание занятия интерактивными формами работы, например, могут предложить провести физкультминутку; - могут включиться в процесс заполнения четверокласниками чек-листов и помочь с формулированием привычек.
--	---	---

	<p>– эко-привычек, которые дети хотят в себе выработать. И, конечно, обучающиеся делают выводы о важности сохранения природных богатств и значимости экологичного поведения.</p>	
2. «Ключи природы»	<p>В начале занятия педагог поднимает тему разговора предыдущего занятия (эко-привычки, тема экологии в целом). Для погружения в тему текущего занятия педагог демонстрирует видеоролик «Природа в опасности».</p> <p>В содержательной части занятия педагог погружает детей в деятельность согласно 1 этапу коллективного творческого дела – знакомит детей с одним из способов выработки идей – методическим конструктором. Согласно этому способу, идея рождается благодаря комбинированию случайных условий, отображённых на карточках.</p> <p>После чего, используя этот способ, ребята в разных микрогруппах с поддержкой старшеклассников-наставников вырабатывают идеи для будущего коллективного творческого дела. А позже всем классом приходят к формулировке единой идеи для общего дела, например, проведения экологической экскурсии для первоклассников.</p> <p>Получившуюся карту конструктора с идеей КТД</p>	<p>ДО занятия (за 2-3 дня до 2-го занятия) – 2 встреча, где старшеклассников-наставников знакомят с их ролью на последующие 2-6 занятия, то есть, с информацией о том, как эффективно организовать деятельность (свою и четвероклассников), согласно 6 этапам КТД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заранее наставники знакомятся с алгоритмом работы по методическому конструктору; - продумывают приём и форму деления на микрогруппы для образования творческих групп по придумыванию идей; - наставники могут помочь подготовить карточки для работы с методическим конструктором (в том числе и с редактированием тех или иных компонентов – на усмотрение педагога). <p>ВО ВРЕМЯ занятия: старшеклассники-наставники делят коллектив класса на микрогруппы, помогают четвероклассникам вырабатывать идеи предложенным способом и</p>

	<p>необходимо вложить в рюкзачок Эколога.</p>	<p>направляют деятельность детей.</p> <p>На этапе презентации идей старшеклассники-наставники фиксируют идеи детей на флипчарте / доске. После принятия единой идеи продолжают курировать процесс реализации дела на последующих занятиях.</p>
<p>3. «Наш след на планете»</p>	<p>Для оказания содействия в поиске идей для коллективного творческого дела происходит демонстрация мери «Батарейка» из мультсериала «Фиксики». Дети ещё раз вспоминают об общепринятом КТД, дополняют его идеями при необходимости.</p> <p>На занятии четвероклассники с помощью педагога и старшеклассников-наставников определяют поручения, необходимые для реализации дела, что соответствует 2 этапу коллективного творческого дела. Коллектив класса делится по микрогруппам, где каждая микрогруппа ответственна за конкретное поручение. Микрогруппы (творческие группы) определяют шаги / задачи, способствующие выполнению выбранного поручения – сделать это можно известным с предыдущего трека способом «Канбан»: на ватмане чертим три столбца: «Надо сделать», «В работе», «Готово». На цветных стикерах (карточках с</p>	<p>При необходимости помогают педагогу направлять детей на понимание и формулирование поручений для реализации дела. Помогают педагогу разделить коллектив класса на микрогруппы (творческие группы). У каждой творческой группы может быть отдельный курирующий старшеклассник-наставник, который будет помогать при подготовке и выполнении конкретного поручения.</p>

липким слоем) необходимо написать конкретную задачу и поместить её в тот столбец, который соответствует степени её готовности – в процессе подготовки стикеры перемещаются с одного столбца в другой. Этот способ помогает визуально увидеть, на каком этапе подготовки своего поручения находится творческая группа.

Итогом занятия должен стать план работы каждой творческой группы в виде таблицы «Канбан» (можно назвать на свой лад, если детям такое наименование будет непонятным).

В завершении занятия педагог предлагает детям поучаствовать в своеобразной «Игре в старину»: дети со своими семьями проводят экологический час, в рамках которого нужно выключить свет, телевизор (вместо света можно воспользоваться светом от свечек или электрических свечек на батарейках) и важно провести время за определённым общим делом: рассказывать друг другу сказки, истории, играть в настольные игры или другие игры, которые принято играть в семьях детей. А на следующем занятии дети могут поделиться друг с другом, у кого получилось посвятить один из часов таким образом.

<p>4. «Знаем, умеем, действуем!»</p>	<p>Чтобы добавить разнообразия в процесс подготовки поручений для общего дела, демонстрируем мультфильм «Именины Бабы Яги» (на экологическую тему), снятый учениками 4 класса МБОУ «Ильино-Заборская школа» Нижегородской области (классный руководитель: Бурова А.В.). Просмотрев мультфильм, четвероклассники могут вдохновиться новыми идеями и разнообразить своё КТД. Также в тему снятого мультфильма можно завести разговор о национальных парках и заповедниках – территориях, которые имеют ценность в вопросах сохранения природных богатств (животные, растения, земельное и ландшафтное разнообразие). Для этого стоит предложить детям разгадывание филвордов, где зашифрованы наименования заповедников и национальных парков России.</p> <p>Данное занятие соответствует 3 этапу коллективного творческого дела – совместной подготовке, где творческие группы готовятся к реализации общего дела, работая над поручением, анализируя, что уже удалось сделать, а что ещё предстоит. При необходимости можно организовать своеобразную «генеральную репетицию» дела.</p>	<p>Старшеклассники-наставники помогают творческим группам решать вопросы, возникающие при выполнении поручений, курируют процесс подготовки, следят за тем, чтобы результат деятельности микрогрупп достигался в проговорённые заранее сроки. Организуют «генеральную репетицию» перед тем, как проводить дело. Могут также помочь при разгадывании филвордов.</p>
--------------------------------------	--	--

<p>5. КТД «Бережём природу – бережём планету»»</p>	<p>Пятое занятие отводится для непосредственного проведения дела (4 этап КТД), над которым ребята работали на протяжении первых четырёх занятий. Во время проведения дела педагог поддерживает радостную атмосферу праздника.</p>	<p>Курируют проведение дела, помогают, подсказывают, направляют, поддерживают настроение общей радости.</p>
<p>6. «Природа – источник здоровья»</p>	<p>Шестое занятие проводится сразу на следующий день после проведения пятого занятия. Занятие посвящено анализу проведённого дела и работе на последствие (5 и 6 этапы КТД). Важно, пока теплы ощущения и эмоции от прошедшего праздника, перейти к его анализу с применением приёма «Дерево» – в обсуждении результатов участвует весь класс. Каждый ребёнок также рисует лист и оформляет его для дальнейшего размещения на ветвях дерева с учётом озвученной педагогом цветовой характеристики: - зеленый цвет – «Мне понравилось, как мы провели дело»; - жёлтый цвет – «Мне чего-то не хватило в проведенном деле»; - красный цвет – «В следующий раз при проведении дела я бы изменил ...». Обучающиеся с помощью педагога и наставников подводят итоги и ставят цели на участие в последующих треках.</p>	<p>Помогают педагогу проводить аналитическую работу предлагаемым способом: каждый наставник помогает подводить итоги курируемым творческим группам.</p>

	<p>Помимо непосредственного анализа, на данном занятии необходимо уделить внимание и разговору о том, как экология влияет на укрепление здоровья человека. Для этого предлагается просмотреть мультфильм «Сказка о белой льдинке» (1974 г.). Дети обсуждают содержание мультфильма, делают выводы.</p> <p>В продолжение разговора об укреплении здоровья можно затронуть тему здорового питания, а именно аспект - какие продукты считаются экологичными. Здесь, если позволяют возможности, можно обратиться к отрывку из повести Григория Остера «Как Петька-микроб кефир делал» или прослушать аудиоверсию этого отрывка.</p> <p>Обращаются к рюкзачку Эколога – пополняют его выводами после проведения новой деятельности.</p>	
<p>7 – 8. Встреча с экологами «Наш выбор – сохранить!»</p>	<p>Два занятия объединены общим смыслом – встречей с яркой личностью, лидером экологичного поведения и мышления, руководителем молодёжных и детских структур, активистами организаций охраны окружающей среды. Одно занятие – встреча с интересным человеком. Это занятие проходит в формате online с дистанционным подключением к прямому</p>	<p>ДО занятия (за 1-2 дня до 9-го занятия) – 3 встреча, где подросткам-наставникам объясняют их задачу для проведения занятий 7,8,9) - участие в проведении встречи в рамках занятий 7,8 - содействие наставников при подведении итогов трека, проведённого дела, работы класса в рамках реализации трека.</p>

	<p>эфиру в социальной сети ВКонтакте.</p> <p>Второе занятие должно пройти в формате очной встречи в стенах школы / класса. Здесь происходит традиционная встреча четвероклассников с приглашёнными гостями, которые своей деятельностью олицетворяют образ эколога и демонстрируют пример активной социальной позиции.</p> <p>В рамках данной встречи можно также затронуть тему профессий, в которой заняты активисты эко-движений, чтобы у четвероклассников создалось представление о том, смогут ли они в будущем работать в сфере экологии.</p> <p>В рюкзачок Эколога вносят информацию об интересных личностях, а также впечатления от встречи с этими людьми.</p>	<p>ВО ВРЕМЯ занятия:</p> <p>Могут выступить в качестве «интересного человека» или пригласить интересную личность на встречу с четвероклассниками. Также могут помочь с организацией встречи, выступить модератором / ведущим этой встречи.</p>
<p>9. «Мы все в ответе за нашу природу!»</p>	<p>Заключительное занятие начинается с обращения к чек-листу полезных эко-привычек, выработкой которых занимались наши четвероклассники.</p> <p>В качестве визуального сопровождения предлагается клип «Маяки» группы IOWA – на песню о Байкале, о роли человека в сохранении природы. Обязательно дети обсуждают смысл увиденного.</p> <p>В процессе разговора дети с помощью старшеклассников-</p>	<p>Помогают подводить итоги трека.</p> <p>Участвуя в дискуссии, помогают детям сформировать представление о том, какую помощь природе могут оказать четвероклассники.</p> <p>Помогают в формулировании принципов экологии.</p> <p>Рассказывают четвероклассникам о том, как приобретённый в треке опыт может пригодиться в дальнейшей деятельности в средней школе.</p>

	<p>наставников и педагога формулируют принципы экологии. Эти принципы необходимо поместить в рюкзачок Эколога.</p> <p>Старшеклассники-наставники помогают ребятам задуматься о том, как полученные знания и умения могут пригодиться в средней школе.</p>	
--	---	--

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК-СПОРТСМЕН»

Занятие №1 «Страна экологии»

Основные задачи занятия:

- актуализировать опыт участия в программе «Орлята России» на основе выводов, закреплённых в рюкзаке Эколога;
- погрузить в тему экологии через просмотр визуального ряда;
- способствовать закреплению знаний об экологичном поведении и об основах экологии через игру, проводимую педагогом и наставниками;
- направить детей на анализ своей деятельности на соотношение со статусом «Экологичное поведение»;
- способствовать выработке детьми чек-листа полезных эко-привычек;
- направить детей на размышления о том, как можно выработать в себе эко-привычки и как помочь другим стать более экологичными.

Место проведения: кабинет класса или любое другое закрытое помещение.

Необходимое оборудование и материалы: компьютер, проектор, [серия «Пластик» из мультсериала «Фиксики»](#), рюкзак Эколога из предыдущего года участия в Программе, [описание игры «Эко-привычки» с ключами](#) для проведения, [карточки для игры «Эко-привычки»](#), [фон для 3 раунда](#) игры «Эко-привычки», [социальный ролик от учеников МБОУ СОШ №8 им. В.И. Матвеева г. Химки](#) на тему экологического поведения, [шаблон чек-листа](#) для эко-привычек, [пример заполненного чек-листа](#) с эко-привычками, школьная доска, мел.

**Предварительная работа со старшеклассниками-наставниками
(за 3-5 дней до начала реализации трека «Орлёнок-Эколог»):**

1. Привлечь старшеклассников-наставников к реализации трека «Орлёнок-Эколог», ознакомить с планом деятельности на время реализации трека (см. «Логика построения трека «Орлёнок-Эколог для 4 класса»), зоной ответственности старшеклассников и возможностями проявления собственной инициативы в проговариваемый период.
2. Привлечь старшеклассников-наставников к проведению игры «Эко-привычки», познакомить с материалом, распределить роли.
3. Проговорить с наставниками их помощь во время занятия при работе микрогрупп (например, помощь при заполнении чек-листов).

Подготовка педагога:

1. Подготовить рюкзак Эколога с выводами, заключёнными в предыдущий год участия в Программе;
2. Обсудить со старшеклассниками-наставниками формат проведения игры (в микрогруппах или фронтальная форма, с использованием бумажных карточек или с использованием ИКТ);
3. Заранее просмотреть материалы игры «Эко-привычки», изучить ключи к заданиям;
4. Подготовить необходимые карточки (при необходимости):
 - [Карточки с эко-привычками](#) – если печатать, то в формате А6 (четверть листа А4), если выводить на экран, то скачать материалы заранее;
 - Изображения почвы, воды, воздуха (любые) – при желании. Можно не печатать, а оформить доску таблицей в три столбца «Экология почвы», «Экология воды», «Экология воздуха»;

- Подготовить фон для 3 раунда игры «Эко-привычки» - заблаговременно скачать [файл](#). Либо оформить доску по образцу, как на файле.
- [Чек-лист выработки эко-привычек](#) – распечатать для каждого обучающегося в формате А5 (половина А4).

Краткий ход проведения занятия:

1. Помогаем детям вспомнить, о чём трек «Орлёнок-Эколог» – обращаемся к рюкзаку Эколога: обсуждаем выводы, сделанные в предыдущем году, проговариваем, что уже умеем и чему ещё хотелось бы научиться, какие качества ещё хотелось бы развить.
2. Предлагаем к просмотру [серию «Пластик» из мультсериала «Фиксики»](#) - обсуждаем содержание мультфильма, проговариваем смыслы, поднятые в мультфильме, формулируем выводы.
3. Приглашаем четвероклассников к участию в [игре «Эко-привычки»](#). При необходимости делим на микрогруппы. Суть игры: ведущий (учитель или старшеклассник-наставник) озвучивает привычку с карточки, дети в микрогруппах в течение 10-15 секунд обсуждают, к какой из групп можно отнести ту или иную привычку, после чего аргументированно дают коллективное решение.

Игра ведётся в 3 раунда:

- в первом раунде требуется озвученную привычку отнести или к экологичным привычкам, или к неэкологичным;
- во втором раунде полезные привычки нужно распределить в три категории в зависимости от того, какую экосистему привычка помогает сохранить: сохранение почвы, сохранение воды или сохранение воздуха;
- в [третьем раунде](#) полезные привычки также требуется распределить на 3 группы в зависимости от характера положительного эффекта, который формируется благодаря

выработке той или иной эко-привычки: экономия денег, укрепление здоровья или формирование положительного имиджа людей.

4. Как только микрогруппы дают свои ответы, старшекласник-наставник или учитель, выступающий в качестве эксперта, даёт краткое обоснование эко-привычки.
5. После игры мы предлагаем четвероклассникам посмотреть [социальный видеоролик на тему экологии](#) (снято обучающимися МБОУ СОШ №8 им. В.И. Матвеева г.о. Химки).
6. После просмотра обсуждаем проблемы, о которых говорили герои видеоролика: как важно вести экологичный образ жизни, какую пользу приносит экология природе и планете.
7. Предлагаем детям принять участие в формулировании эко-привычек, которые каждый хочет выработать для того, чтобы стать более культурным в сфере экологии – для этого раздаём каждому обучающемуся [чек-лист](#). Дети самостоятельно пишут привычки (можно написать те, которые озвучивались в процессе игры).
8. В качестве завершения занятия обращаемся к рюкзаку Эколога – помещаем карточки с полезными эко-привычками, которые были использованы в игре.

Занятие №2 «Ключи природы»

(содержание занятия соответствует 1-му этапу подготовки и проведения коллективного творческого дела:
совместная выработка идеи коллективного творческого дела)

Основные задачи занятия:

- актуализировать знания об образе Орлёнка-Эколога, который заботится об экологии – обсудить тему разговора предыдущего занятия;

- организовать коллективную работу с целью погружения в тематику трека;
- мотивировать к созданию дела для трека «Орлёнок-Эколог» через обозначение проблемной ситуации;
- показать детям новый способ придумывания идеи для дела – использование методического конструктора;
- помочь в придумывании идеи для дела и организовать презентацию выработанных детьми идей.

Место проведения: кабинет класса / любое другое закрытое помещение.

Необходимое оборудование: компьютер, проектор, видеоролик [«Природа в опасности»](#), [шаблон общей карты](#), [карточки с категориями для методического конструктора](#), листы А4.

Предварительная работа с наставниками:

1. Пригласить на занятие старшеклассников-наставников для организации процесса придумывания идей, объяснить основное содержание дела, реализуемое классом в рамках трека «Орлёнок-Эколог» (в нашем примере – проведение экскурсии для родителей и от родителей), а также описать наставникам их ролевую установку на последующие 2-6 занятия, где они будут:
 - направлять детей на придумывание идей для проведения дела;
 - помогать при разделении на творческие группы по выполнению тех или иных поручений, сопровождать группы во время подготовки к делу;
 - координировать деятельность микрогрупп (например, расскажут, как можно интересно обыграть некоторые компоненты дела);
 - создавать комфортные условия для взаимодействия детей друг с другом и выполнения поручений, при необходимости играть с

ними и проводить упражнения на сплочение и разрядку обстановки;

- помогать педагогу фиксировать результаты деятельности на каждом занятии.
2. Непосредственно перед 2 занятием совместно со старшеклассниками-наставниками необходимо продумать способы разделения коллектива класса на микрогруппы по 5-6 человек в каждой.

Краткий ход проведения занятия:

1. Вспоминаем вместе с детьми тему разговора на предыдущем занятии.
2. Продолжаем погружение в тему экологии – показываем видеоролик [«Природа в опасности»](#).
3. После просмотра ролика направляем детей на придумывание дела по спасению экологии.
4. Делим детей на 3-4 микрогруппы, равные по количеству в них участников. Количество микрогрупп может быть от 1 до 4.. Каждая микрогруппа становится творческой группой по придумыванию идей для общего коллективного творческого дела.
5. Знакомим творческие группы со способом придумывания [«Методический конструктор»](#).
6. Для придумывания нам понадобится [карта конструктора](#) (Можно распечатать на листе А4). Раздаём подобную карту каждой творческой группе:

На данной карте даны только категории, учитывая которые нам предстоит придумать общее дело.

7. Далее нам предстоит обратиться к содержанию категорий:

Как проводим (форма)	Кто участвует
Сколько длится	Где проводим

Способ организации дела

Экскурсия	Мастер-классы
Праздник	Квест

Участники дела

Учителя	Родители
Первоклассники	Пожилые люди

Продолжительность проведения

45 минут	1,5 часа
2 дня	Неделя

Место проведения

Музей	Библиотека
Кабинет класса	Парк

При желании педагог может поменять содержание как самих категорий, так и предложить свой вариант наполнения карты конструктора, где, например, вместо категории «Продолжительность дела» может быть иной вариант «Использование предмета при проведении дела» (в качестве используемого предмета могут быть книга, глобус, веточный горшок, лопата и т.д).

8. Карточки «Способ организации дела», «Участники», «Продолжительность проведения», «Место проведения» творческим группам не раздаются. Мы их заранее распечатываем, разрезаем, помещаем в 4 разных конверта. И каждая творческая группа по очереди достаёт из конверта ту или иную карточку с разным содержанием. Например, у одной из микрогрупп получился следующий комплект:

Способ организации дела: экскурсия;

Участники: родители;

Продолжительность: 2 дня;

Место: библиотека.

Следовательно, мы понимаем, что данной творческой группе нужно придумать идею экскурсии для родителей с полным или частичным проведением в библиотеке – и всё дело займёт 2 дня.

Например, ребята могут придумать проведение экскурсии для родителей по книгам об экологии, которые они могут оформить их сами и организовать в стенах школьной библиотеки экскурсию. А на следующий день проведения коллективного творческого дела уже родители проводят своеобразную экскурсию – например, экскурсию по комнатным растениям, которые растут у них дома, экскурсию по парку, поход в весенний лес (по возможности) или квест на тему экологии.

9. После того, как каждая творческая группа получила свой набор условий, четвероклассники приступают к развитию идей, наполняют содержанием и различными «фишками». Наставники помогают. На придумывание можно выделить 10-15 минут.

10. По истечении времени каждая творческая группа презентует идею нового дела.

11. Организуем голосование за идею дела, которое детям хотелось бы провести. Голосование проводим с таким условием, что дети могут поддержать только идеи других творческих групп.

12. Можно также предложить детям взять одну из идей в качестве основной и дополнять её «фишками» из идей остальных творческих групп.

13. Карту конструктора получившейся идеи необходимо поместить в рюкзачок Эколога.

Занятие №3 «Наш след на планете»

(содержание занятия соответствует 2-му этапу коллективного творческого дела:
совместное планирование и распределение поручений)

Основные задачи занятия:

- актуализировать информацию о задуманной идее по подготовке дела;
- направить деятельность детей на развитие идеи коллективного творческого дела на трек «Орлёнок-Эколог»;
- способствовать определению детьми поручений, которые необходимо выполнить для реализации дела, обозначить сроки их выполнения;
- определить творческие группы по выполнению отдельных поручений;
- составить план деятельности творческих групп, закрепить визуально;
- закрепить за творческими группами курирующих старшеклассников-наставников.

Место проведения: кабинет класса / любое другое закрытое помещение.

Необходимое оборудование: выпуск [«Батарейки» из мультсериала «Фиксики»](#), маркеры, цветные фломастеры, листы А3 – по количеству микрогрупп, стикеры разных цветов, ножницы, листы А4, бумажный круг из плотного картона диаметром в 30-40 см.

Краткий ход проведения занятия:

1. Помогаем детям настроиться к теме занятия – демонстрируем [серию «Батарейки» из мультсериала «Фиксики»](#). Обсуждаем содержание мультфильма, акцентируем внимание героев на отношении к экологии.
2. Вспоминаем нашу занятость на предыдущем занятии: обсуждали идею коллективного творческого дела. В нашем примере КТД – проведение экскурсии на экологическую тему в два дня: в первый день экскурсия проводится детьми для родителей, во второй день – родителями для детей (при желании детей КТД может быть совершенно иным).

3. Приступаем к распределению поручений между собой в каждой из микрогрупп. На помощь могут прийти старшеклассники-наставники – они проводят игры на деление микрогрупп.
4. Для планирования работы микрогрупп мы обращаемся к способу под названием «Канбан» – на листе ватман А3 чертим 3 столбца: первый столбец – «Надо сделать», второй столбец – «В работе», третий столбец «Готово». У микрогрупп есть стикеры (листы для заметок с липким слоем), где дети пишут задачу, которую нужно выполнить для достижения общего результата. При последующем выполнении группами поручений стикер с задачей перемещается в соответствующую колонку – в зависимости от характера готовности поручения (то есть, сначала все поручения находятся в колонке «Надо сделать», а потом перемещаются в другие колонки).

Также добавляем в нашу таблицу строки с именами детей – участников творческих групп, чтобы было понимание, что дети отвечают за те или иные задачи и в какой степени готовности эта задача находится.

5. В конце занятия мы фиксируем карты планирования творческих групп – фотографируем и помещаем фотографии (или помещаем бумажную мини-версию плана с необходимыми поручениями) в рюкзак Эколога.
6. В завершении занятия предлагаем детям в качестве домашнего задания (необязательного) проведение небольшого эксперимента: «поиграть дома с родителями «в старину» - то есть, посвятить один из семейных вечеров защите экологии, выключив дома всё электричество. Ребята договариваются с родителями, что в один из вечеров они выключат свет дома (хотя бы на час), воспользуются заменителями света – светильниками, фонариками, свечками и т.д. В этот час вся семья проведёт за рассказами сказок, историй, поиграет в настольные игры и прочее. А на следующем занятии дети могут поделиться друг с другом результатами данного эксперимента: у кого получилось провести вечер таким интересным способом, а у кого не получилось в полной мере.

Можно также предложить детям внести вклад в сохранение природных богатств – вырастить своё растение (дерево, куст, цветок). Педагог может сам раздать всем разные семена: жёлуди, цветочные семена и т.д. В конце учебного года стоит вернуться к нашим росточкам и посмотреть за процессом роста нашего дерева или цветка. Можно посадить дерево в классе и всем дружно следить за тем, как оно растёт и радуется ребятам (как на фото ниже).



Занятие №4 «Ключи природы»

(содержание занятия соответствует 3-му этапу коллективного творческого дела:
совместная подготовка поручений)

Основные задачи занятия:

- актуализировать информацию о принятой идее и планам групп по реализации дела;
- замотивировать четвероклассников к проведению общего дела, к добавлению разнообразных приёмов, к развитию идею;
- установить связь с темой разговоров на предыдущих занятиях;
- обозначить значение заповедников и национальных парков для сохранения природных богатств, окружающей среды;
- организовать сбор творческих групп с курирующими старшеклассниками-наставниками для проведения «сверки» готовности поручений;
- обеспечить консультационную помощь творческим группам по выполнению поручений;
- организовать своеобразную «генеральную репетицию» по реализации дела.

Место проведения: кабинет класса / любое другое закрытое помещение.

Необходимое оборудование: компьютер, проектор, рюкзак Эколога, пластилиновый мультфильм [«Именины Бабы Яги»](#) от учеников 4 класса МБОУ «Ильино-Заборская школа» (г.о. Семёновский Нижегородской области), [филворды](#) на тему «Заповедники и национальные парки», листы с планом микрогрупп (со способом планирования «Канбан»).

Краткий ход проведения занятия:

3. Демонстрируем пластилиновый [мультфильм «Именины Бабы Яги»](#) от учеников 4 класса МБОУ «Ильино-Заборская школа» (классный

руководитель – Бурова Анна Викторовна, г.о. Семёновский Нижегородской области).

4. Обсуждаем просмотренный мультфильм: характер героев, значение поднимаемой проблемы (горение лесов из-за отсутствия экологического мышления многих людей), способы сохранения природных ресурсов и т.д.
5. Проговариваем о таких местах, как заповедники и национальные парки – особо охраняемых территориях. Обсуждаем, чем могут быть ценны эти территории.
6. Делим детей на микрогруппы по 5-6 человек в каждой (при делении на группы могут помочь наставники). Предлагаем детям в микрогруппах решить филворды – необходимо в приведённой таблице отыскать названия заповедников и национальных парков.

А	П	Ш	У	Л	Ь	О	С	Г	Е
А	К	У	Р	Ш	Г	Ш	Т	Н	Л
Н	Я	А	К	С	А	А	Р	А	Я
А	К	О	С	А	Н	Т	О	Р	Ч
Я	Р	В	И	Р	Б	Ь	В	В	П
Л	Е	Н	С	У	С	Л	Э	И	Р
К	Б	А	К	И	Ь	Е	Л	Б	Ы
В	Й	Р	Г	Е	С	Т	О	С	А
К	И	А	У	К	У	И	К	С	М
С	Н	И	З	А	Л	Я	А	Р	А



Ключи:

1. Ленские столбы
2. Куршская коса
3. Баргузинский
4. Паанаярви
5. Шульган-Таш
6. Приэльбрусье
7. Остров Врангеля
8. Самарская Лука

Ответы к филворду:

А	П	Ш	У	Л	Ь	О	С	Г	Е
А	К	У	Р	Ш	Г	Ш	Т	Н	Л
Н	Я	А	К	С	А	А	Р	А	Я
А	К	О	С	А	Н	Т	О	Р	Ч
Я	Р	В	И	Р	Б	Ь	В	В	П
Л	Е	Н	С	У	С	Л	Э	И	Р
К	Б	А	К	И	Ь	Е	Л	Б	Ы
В	Й	Р	Г	Е	С	Т	О	С	А
К	И	А	У	К	У	И	К	С	М
С	Н	И	З	А	Л	Я	А	Р	А

Слово из оставшихся букв: Кивач

7. Переводим внимание детей на коллективное творческое дело, которое мы планируем реализовать за время реализации трека «Орлёнок-Эколог» (в нашем примере – организация и проведение четвероклассниками экскурсии для родителей в первый день и от родителей четвероклассникам во второй день).
8. Организуем деятельность по подготовке поручений в творческих группах согласно составленным картам «Канбан» – смотрим и анализируем, какие из задач уже выполнены, а какие – ещё в процессе. Дополняем таблицу строчками с именами детей – чтобы было понимание, кто за какую задачу отвечает в рамках подготовки КТД.
9. Совместно с наставниками оказываем консультативную помощь творческим группам, даём советы для достижения наилучшего результата.
10. Организуем своеобразную «генеральную репетицию» дела с участием всех творческих групп.
11. Мотивируем ребят на проведение дела, создаём положительный настрой.

Занятие №5 КТД «Бережём природу – бережём планету»

(содержание занятия соответствует 4-му этапу коллективного творческого дела:
проведение дела)

Основные задачи занятия:

- проверить готовность места проведения: наличие технического оснащения, завершение процесса украшения площадок для проведения дела (в нашем случае – экскурсии для родителей и экскурсии от родителей);
- настроить ребят на проведение дела;
- совместно с наставниками координировать действия творческих групп по реализации дела;
- создать радостную и праздничную атмосферу.

Место проведения: актовый зал / кабинет класса / любое другое закрытое помещение.

Необходимое оборудование: наработки детских творческих групп, видеокамера, фотоаппарат.

Краткий ход проведения занятия:

1. Настраиваем детей на проведение дела (встаём в орлятский круг и исполняем любимую песню или выполняем любое другое действие, которое стало традицией класса).
2. Приглашаем на праздник старшеклассников-наставников – в качестве гостей и для оказания необходимой помощи.
3. Встречаем гостей, помогаем им разместиться.
4. Проводим праздник – проведение четвероклассниками своеобразной экскурсии для родителей, экскурсии от родителей для четвероклассников.
5. В рамках встречи поднимаем тему профессий в сфере экологии, в которых могут быть заняты четвероклассники в будущем: журналист в сфере экологии, эколог-проектировщик, инженер-эколог и т.д.

6. Снимаем праздник на видеокамеру, делаем фотоснимки праздника. В конце праздника устраиваем общее фотографирование.

Занятие №6 «Природа – источник здоровья»

(содержание занятия соответствует сразу 5-му и 6-му этапам подготовки и проведения коллективного творческого дела: анализу дела и работе на последствие)

Основные задачи занятия:

- подвести итоги проведения дела предложенным способом – методом «Дерево»;
- создать ситуацию успеха по итогам организации и проведение большого коллективного творческого дела;
- помочь детям обобщить итоги дела в контексте основных смыслов трека «Орлёнок-Эколог» – стали ли мы более осознанными в деле следования экологичному образу жизни;
- направить детей на выражение благодарности в адрес старшеклассников-наставников за помощь в реализации дела;
- содействовать формированию у детей представления о дальнейших планах и делах в рамках трека и после его завершения;
- содействовать в создании представления об экологичном образе жизни;
- помочь детям зафиксировать выводы, сделанные во время подведения итогов в чек-листе Спортсмена.

Место проведения: кабинет класса / любое другое закрытое помещение.

Необходимое оборудование: рюкзачок Эколога, маркеры, фломастеры, цветные карандаши, мультфильм [«Сказка о белой льдинке»](#) (1974 г.), аудиофайл [«Как Петька-микроб кефир делал»](#), ватман, цветная бумага (зелёная, жёлтая, красная), ножницы.

Краткий ход проведения занятия:

1. Благодарим детей и наставников-наставников за проведение дела – в качестве подарков можно вручить им открытки, сделанные заранее детьми, или другие «сюрпризы» (тут может быть что угодно: конфеты, закладки, календарики и т.д.).
2. Организуем подведение итогов дела. Важно: проводим 6 занятие – на следующий день после проведения дела (в нашем примере – фестиваль подкастов / радиопередач и демонстрацией афиш).
3. Подводим итоги дела. Для этого можем воспользоваться предложенным способом – «Дерево»:

На ватмане педагог вместе с классом рисует дерево, состоящее из корней, ствола и ветвей (без листьев).

Анализ проходит в формате беседы.

Даём словесную характеристику каждой составляющей дерева и начинаем коллективное обсуждение:

- Корни – планирование, подготовка ребят к проведению дела;
- Ствол – проведение самого дела;
- Ветви – полученный результат.

В процессе обсуждения полученного результата педагог предлагает детям раскрасить листик определённым цветом, который в последующем будет закреплён каждым четвероклассником на ветвях дерева.

К примеру, педагог задает следующую характеристику цветам:

- Зелёный цвет – «Мне понравилось дело»;
- Жёлтый цвет – «Мне чего-то не хватило в проведенном деле – а именно...»;
- Красный цвет – педагог старается не уходить в негатив, а заставляет ребят подумать над тем, что бы они сделали для того, чтобы в следующий раз дело прошло лучше: «В следующий раз я бы изменил... (предложенные варианты детей)».

4. Для работы на последствие предлагаем ребятам подумать о том, куда можно направить полученные результаты: что делать в дальнейшем с

опытом, полученным в рамках проведения экскурсий, в каких ещё делах и событиях можно использовать применённые при подготовке и проведении дела формы и способы работы («Мы с вами научились планировать методом «Канбан», где нам понадобится это знание ещё?», «Мы умеем проводить экскурсии, как нам это умение поможет в будущем?» и т.д.). Также просим ребят пофантазировать, каким они представляют очередное событие в рамках последующего трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти», организаторами которого вместе с классом станут. Работа на последствие – это небольшой мостик к следующему коллективному творческому делу – работа на перспективу.

5. Отдельное внимание уделяем разговору экологичного образа жизни, проговариваем, как экология влияет на здоровье человека: следованию порядку, чистоты, гигиены – [мультфильм «Сказка о белой льдинке»](#) (1974г г.), употребление в пищу продуктов с полезными бактериями и т.д.: читаем отрывок [«Как Петька-микроб кефир делал»](#) Григория Остера или слушаем аудиовersion со слайд-шоу.
6. Подводим итоги занятия, обращаемся к рюкзачку Эколога, помещаем выводы, сделанные в процессе подведения итогов дела и в течение занятия в целом.

Занятия №7-8 Встреча с экологами «Наш выбор – сохранить!»

Основные задачи занятия:

- познакомить детей с реальной личностью, которая олицетворяет в себе качества и характеристики эколога;
- помочь организовать эффективную коммуникацию с приглашённым гостем / приглашёнными гостями;

- формировать у детей умение сопоставлять свою личность с приглашённой личностью – идентифицировать качества, умения, навыки, знания гостя с познаниями четвероклассников;

- пробудить интерес к активным занятиям и делам по защите окружающей среды;

- зафиксировать выводы, сделанные вовремя и после встречи с интересной личностью.

Место проведения: актовый зал / кабинет класса / любое другое закрытое помещение.

Необходимое оборудование и материалы: проектор, компьютер, рюкзак Эколога, фотоаппарат.

Предварительная подготовка старшекласников-наставников:

1. Обозначить ролевые установки старшекласников-наставников при проведении занятий по организации встречи с приглашёнными гостями (занятия 7-8) и при проведении итогового занятия по треку «Орлёнок-Эколог (занятие 9) в целом.
2. Привлечь старшекласников-наставников к организации встречи с гостями – в качестве ведущих, гостей, продумать сценарий встречи.
3. Привлечь старшекласников во время 9-го занятия к рассказу о том, какие возможности в сфере экологии откроются перед нашими четвероклассниками в средней школе, какие способности они смогут реализовать – для выстраивания будущих перспектив обучающихся 4 класса.

Краткий ход проведения занятия:

1. Настраиваем четвероклассников на встречу с интересным человеком / интересными людьми, проговариваем правила ведения и поддержания вежливого разговора.

2. Знакомим ребят с личностью, его заслугами, за которые можно назвать личность экологом.
3. Помогаем четвероклассникам сформировать представление о том, какие качества им понадобятся для признания себя экологами. Выделяем в разговоре эти умения, навыки, знания, интересы и поступки.
4. Содействуем поддержанию разговора с личностью, помогая детям (при необходимости) формулировать вопросы в адрес приглашённого гостя.
5. Мотивируем четвероклассников на реализацию идеи преподнесения подарков приглашённому гостю / приглашённым гостям. Организуем общее фотографирование.

Занятия №9 «Мы все в ответе за нашу природу!»

Основные задачи занятия:

- подвести итоги трека «Орлёнок-Эколог»;
- подчеркнуть пользу, полученную от проведения экскурсий;
- способствовать формированию представления о том, как вести экологичный образ жизни;
- организовать ситуацию для того, чтобы обучающиеся могли доходчиво и доброжелательно аргументировать свою точку зрения;
- подчеркнуть важность командной работы;
- содействовать развитию навыка замечать проблемы экологии и мотивации предлагать решения этих проблемных вопросов.

Место проведения: кабинет класса / любое другое закрытое помещение.

Необходимое оборудование: рюкзачок Эколога, компьютер, проектор, [клип группы «ЮWA» на песню «Маяки»](#), [заполненные чек-листы](#) с полезными эко-привычками четвероклассников, [карточки с анаграммами](#), в которых зашифрованы компоненты экологии.

Краткий ход проведения занятия:

1. Обращаемся к [чек-листам](#) полезных эко-привычек, которые были озвучены детьми на первом занятии трека.
2. Демонстрируем [клип группы «IOWA» на песню «Маяки»](#) – о Байкале, о роли людей в сохранении и защите окружающей среды. Обсуждаем посыл, который был показан в представленном видеоролике.
3. Делим класс на 4 микрогруппы. Каждая микрогруппа в формате [анаграмм](#) расшифровывает один из принципов экологии:
 - всё связано со всем
 - всё должно куда-то деваться
 - ничто не даётся даром
 - природа знает лучше
4. Даём характеристику каждому из принципов своими словами. Помещаем их в рюкзачок Эколога.
5. Обсуждаем, какие перспективы в сфере экологии нас могут ожидать в 5 классе, ставим новые цели на среднее звено школы.